

VISUAL MEDLEYS

Finissage, Konzert

Freitag, 25.04.2025, 19 Uhr

Ausstellungszeitraum:
04. März bis 25. April 2025

resi
& GALERIE INTERKULTURELL
ART



In der Ausstellung werden die Ergebnisse von Teilnehmenden aus verschiedenen Kursen präsentiert, die im März und April im *resi*ART & der Galerie Interkulturell stattfanden. Diese haben mit einer Vielzahl künstlerischer Materialien und Techniken experimentiert, um ihre Ideen zum Leben zu erwecken. Ein besonderes Merkmal dieser Ausstellung ist ihr ständiger Wandel. Bereits ab dem ersten Kurstermin werden weiße Tapetenbahnen an den Wänden angebracht, die den Teilnehmenden als leere Leinwand dienen. So entsteht ein kreativer Prozess, bei dem fertige Werke sofort aufgehängt werden, wodurch die Präsentation stetig erweitert und bereichert wird. Diese Vorgehensweise verleiht der Ausstellung nicht nur Dynamik, sondern lädt auch die Besucher ein, den Fortschritt und die Entwicklung der Kunstwerke hautnah zu erleben.

Wassim Mukdad begleitet den Abend musikalisch.

resi & GALERIE INTERKULTURELL ART



Der Eintritt ist bei allen Veranstaltungen frei.

Arbeitsmaterialien sind vorhanden.

Für die Kurse sind keine Vorkenntnisse erforderlich.

Eine Anmeldung ist nicht notwendig.

resi & GALERIE INTERKULTURELL ART



Shahla Aghapour



STITCHED PICTURES

Nähkurs mit Shahla Aghapour

dienstags, 17 bis 20 Uhr

04.03.2025, 11.03.2025, 18.03.2025, 25.03.2025, 01.04.2025, 08.04.2025, 15.04.2025

Aus zufälligen Stoffstücken unterschiedlicher Art, Form und Größe sollen Patchwork-Arbeiten nach gestalterischen Gesichtspunkten angefertigt werden. Textilstücke werden zu einer größeren Fläche aneinander oder aufeinander genäht. Es kann mit der Nähmaschine oder mit Hand genäht werden. Eine Kombination aus sichtbaren oder unsichtbaren Nähten ist ebenso möglich, wie der Einsatz von Farbe oder der Stickerei. Bitte bringt alte Textilien mit, die wir zusammen wiederverwerten können.

resi & GALERIE INTERKULTURELL ART



Christina Allzeit

resi & GALERIE INTERKULTURELL ART

FREIES MALEN

mit Christina Allzeit

donnerstags, 11 bis 14 Uhr
06.03.2025, 13.03.2025, 20.03.2025,
27.03.2025, 03.04.2025, 10.04.2025,
17.04.2025, 24.04.2025

Von Landschaftsdarstellung, über Portrait und Stillleben, bis hin zu abstrakten oder experimentellen Motiven ist Farbe vielseitig einsetzbar. Es stehen die Grundlagen der Malerei, wie Bildaufbau, Bildkomposition und Farblehre im Vordergrund. Diese können mit unterschiedlichen Techniken und Hilfsmaterialien erweitert werden.



DRUCK DICH AUS!

Druckkurs mit Christina Allzeit

donnerstags, 17 bis 20 Uhr
06.03.2025, 13.03.2025, 20.03.2025, 27.03.2025,
03.04.2025, 10.04.2025, 17.04.2025, 24.04.2025

Druckverfahren bieten vielfältige, künstlerische Gestaltungsmöglichkeiten. Im ersten Teil steht der Linolschnitt im Mittelpunkt. Bei diesem wird mit speziellem Werkzeug in eine Linoleumplatte ein Negativmuster geschnitten. Im zweiten Teil wird die Kaltnadelradierung näher betrachtet. Hierbei wird die Platte direkt mit einer scharfen Stahlnadel behandelt, indem die Zeichnung durch eigene Kraft und den Druck der geführten Nadel in die Platte eingeritzt wird.

resi & GALERIE INTERKULTURELL ART

Christina Allzeit



Kifan Alkarjousli

WALL ART

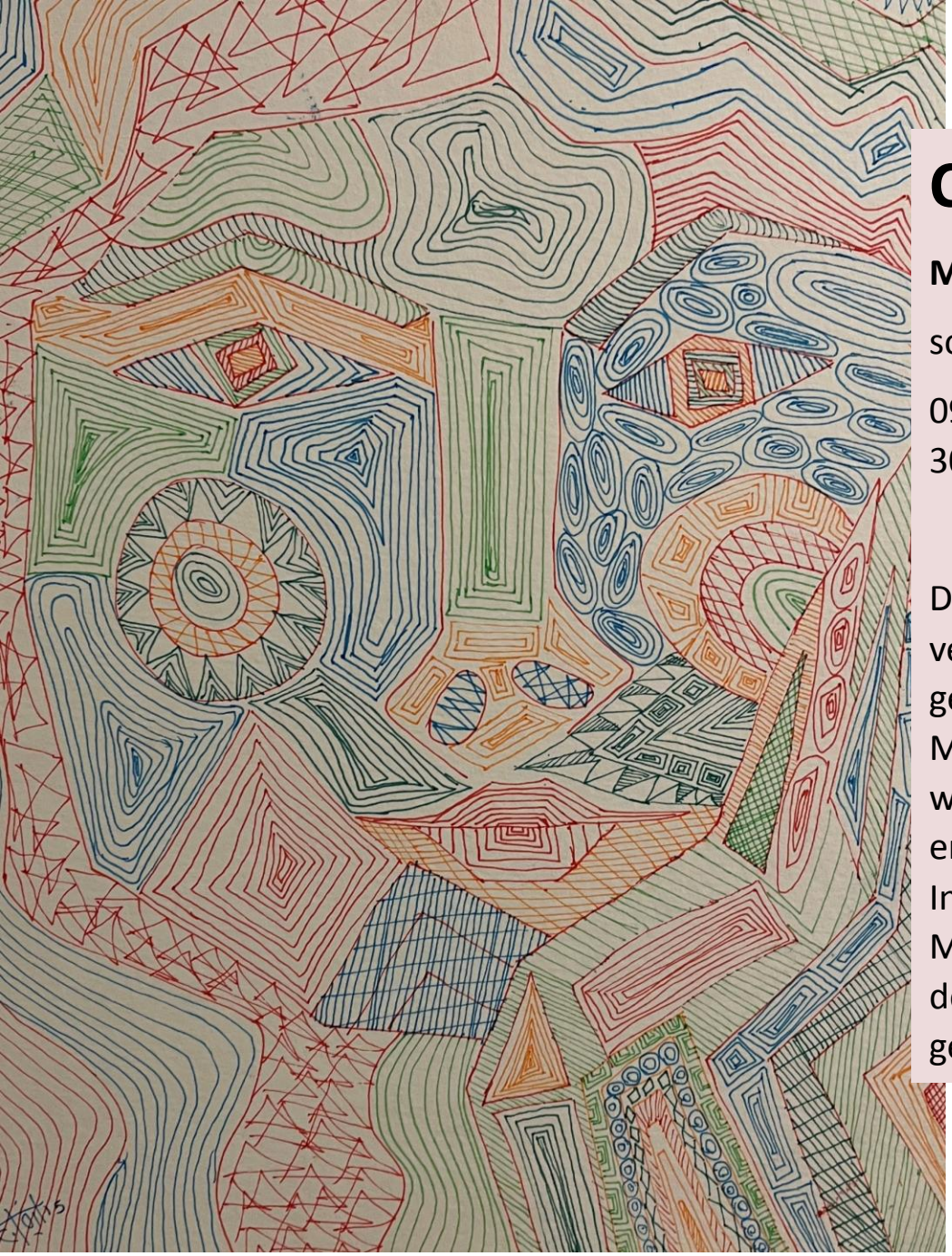
Tapetenbahnen gestalten mit Kifan Alkarjousli

freitags, 17 bis 20 Uhr

14.03.2025, 21.03.2025, 28.03.2025, 04.04.2025, 11.04.2025

In der Auseinandersetzung mit der Wand werden eigene Designs auf einer Tapetenbahn kreiert. Hierbei kann gezeichnet, gemalt, geschnitten und geklebt werden. Zur Auswahl stehen Raufasertapete und Vliestapete. Mittels der Tracing-Technik können auch Muster auf die Bahnen projiziert werden. Es kann entweder die ganze Bahn bemalt oder nur einzelne Ornamente aufgebracht werden.

resi & GALERIE INTERKULTURELL ART



COLOURED VARIATIONS

Mosaikkurs mit Kifan Alkarjousli

sonntags, 14-17 Uhr

09.03.2025, 16.03.2025, 23.03.2025,
30.03.2025, 06.04.2025, 13.04.2025

Durch das Zusammenfügen von bunten und verschieden geformten Teilen entstehen geometrische oder figürliche Bilder. Beim Mosaik ist die Anordnung der Teile ebenso wichtig wie die Führung der Fugenlinien. Diese erzeugen eigene Muster innerhalb des Motivs. In den ersten drei Terminen werden die Mosaike mittels der Malerei erstellt und in den letzten drei Terminen werden Steine genutzt.

resi ART
& GALERIE INTERKULTURELL

Kifan Alkarjousli



Shahla Aghapour

MIX IT UP

Kunstkurs mit Shahla Aghapour

mittwochs, 17 bis 20 Uhr

16.04.2025, 23.04.2025, 30.04.2025

Mit einer Vielzahl an unterschiedlichen Materialen und Stilen wird ein Werk erschaffen. Ob die Mischung aus Farben und Stiften, Fotos und Papieren, die Integration von Stoff oder Faden – der Fantasie sind keine Grenzen gesetzt. Unterschiedlichste Kombinationen von Farben und Materialien fächern das Spektrum an Ausdrucksmöglichkeiten.

resi & GALERIE INTERKULTURELL ART

resi ART

& GALERIE INTERKULTURELL

ein Projekt von

Aufwind

Tel.: 030/28032996
Mobil: 015737523889
resiart@aufwind-berlin.de

BERLIN

Kofinanziert von der Europäischen Union

Senatsverwaltung für Kultur und Gesellschaftlichen Zusammenhalt

BERLIN

KuBiST KULTUR UND BIBLIOTHEKEN IM STADTTEIL

Das Projekt *resi*ART wird gefördert aus Mitteln des bezirklichen Integrationsfonds des Bezirksamtes Reinickendorf von Berlin. Der Integrationsfonds ist eine Maßnahme des Gesamtkonzepts zur Integration und Partizipation Geflüchteter des Senats von Berlin.
Das Projekt Galerie Interkulturell wird kofinanziert von der Europäischen Kommission, gefördert aus dem Programm „Kultur und Bibliotheken im Stadtteil – KUBIST“.
Die Projekte werden in Kooperation mit dem Fachbereich Kunst und Geschichte des Bezirksamtes Reinickendorf umgesetzt.